

楽 楽 楽 文化祭 2023

たのしいこと いっぱい一日

参加無料

誰でも気軽に
参加できます。
直接会場へ！



楽 ステージ出演者紹介 楽



アート・インクルージョン ・ファクトリー

一番町にある事業所で日々表現活動に取り組んでいます。その人がその人でいられる場をつくるので、ステージもうまいとかへたとかいうのがばからしくなるほどに自由です。今回は2019年におひろめした、長町に伝わる「橋姫伝説」をモチーフにしたオリジナルミュージカルのすじを、大きくかえてお送りします。今は立派な広瀬橋がかかっているあたりで、村人たちは橋がかけられずにこまっていた。そんな中でみんながえらんだ決断とはいったい？！



すぐる このん
過心杏
(ギター・ボーカル)

仙台在住。2歳から言葉がスムーズに出ない「吃音」を持つ。幼少期、少年少女合唱団に所属。現在はOGOB会所属。合唱団卒業後は独学で歌を学び、2023年2月公開映画『注文に時間がかかるカフェ -僕たちの挑戦-』で主題歌を担当。『注文に時間がかかるカフェ』第1期・第4期スタッフ。出演：NHK「バリバラ」、映画『注文に時間がかかるカフェ -僕たちの挑戦-』。



宮城県蔵王町在住
シンガーソングライター
幹 miki
(シンガーソングライター)

雄大な自然に囲まれた環境で暮らしながら、「歌は祈り」を胸に、日々音楽の創作をマイペースに活動中。2023.6.5にminiAlbum「祈りのうた」をリリース。



秋田県仙北市生まれ。18歳より津軽三味線を山田千里師に師事し、本場青森県は弘前にて修行を積む。劇団わらび座の三味線奏者として活動の後独立。その後白石市に拠点を移し、伝統曲・自作曲を織り交ぜたソロ演奏の他、「和力」「三人十色」などのグループでも活動。世界的な民族音楽フェスティバル「WOMAD」をはじめ、これまでに20ヶ国以上の音楽祭などに招聘出演し好評を得る。津軽三味線の持つ力強さや独特のリズム・音色の多彩さを基にした自作曲にも定評がある。またエフェクターやループマシンを使った演奏表現も得意とし、様々な音色を駆使しながら独自の表現を求めて創作活動を続けている。白石市在住



宮城県在住。これまで堂本光一、井上芳雄、杉本彩、浅野祥、HUNGER(GAGLE)、涼風花(書道家/NHK大河指導、手元吹き替え出演)等の国内外公演やレコーディングに参加。迫力のに傾倒しない情景描写と音表現から滲み出る存在感から厚い信頼を得る。三浦公規の音表現は「喋りかける太鼓」と評価される。演奏活動のほか和太鼓団体、すずめ踊り団体への作曲・指導、演出、プロデュースなども行っている。

宮城県出身。国立音楽大学卒業。サクソフォンを古溝徹、下地啓二、雲井雅人の各氏に師事。第9回日本サクソフォンの協会新人演奏会出演。第10回横浜国際音楽コンクール第3位。2019年1月、sonorium(東京、杉並)にてソロリサイタル開催。同年3月より活動拠点を仙台に移す。sendai music place ROOTS、鳥村楽器、くどう音楽教室各講師。現在、宮城県を中心に東北各地で演奏活動をする傍ら後進の指導にあたっている。



宮城県在住。これまで堂本光一、井上芳雄、杉本彩、浅野祥、HUNGER(GAGLE)、涼風花(書道家/NHK大河指導、手元吹き替え出演)等の国内外公演やレコーディングに参加。迫力のに傾倒しない情景描写と音表現から滲み出る存在感から厚い信頼を得る。三浦公規の音表現は「喋りかける太鼓」と評価される。演奏活動のほか和太鼓団体、すずめ踊り団体への作曲・指導、演出、プロデュースなども行っている。



宮城学院女子大学芸学部音楽科卒業。教育、音楽指導、音楽療法、福祉現場での音楽プログラムや演奏を通して、各施設や病院等で音楽プログラムを行っている。宮城の日本酒と楽しむオンラインコンサート、ワインと笑いと音楽！等、生産者、販売者と音楽創りの想いと共鳴する五感で楽しむマリアージュ企画を展開。文化芸術が社会と人とを繋げるようなコーディネートを独自の視点から発信している。みやぎの音楽教室主宰。虹のさかなプロダクション代表。

宮城学院女子大学芸学部音楽科卒業。教育、音楽指導、音楽療法、福祉現場での音楽プログラムや演奏を通して、各施設や病院等で音楽プログラムを行っている。宮城の日本酒と楽しむオンラインコンサート、ワインと笑いと音楽！等、生産者、販売者と音楽創りの想いと共鳴する五感で楽しむマリアージュ企画を展開。文化芸術が社会と人とを繋げるようなコーディネートを独自の視点から発信している。みやぎの音楽教室主宰。虹のさかなプロダクション代表。

楽 共催団体紹介 楽

**一般社団法人
アート・インクルージョン**
「アート・インクルージョン」とは生き方であり、一つの思想です。それはアートを通して全ての人を優しく包み込む社会を実現することです。また、広い意味での芸術文化活動を通して障がいのある無や性別、年齢、国籍を超え、障がいのある人をはじめ、少数者の立場に置かれている人々が積極的に社会に関わり、参画し、交流し、あらゆる人を優しく包み込む社会の実現と、想いを同じくする海外の人たちとも交流を図ることを目的としています。

**特定非営利活動法人
ほっぶの森**
自然界において動植物が互いに役割を持ち、豊かな森を創っています。それぞれが、それぞれに意味があり、個性と個性が大きな森を創っています。「ほっぶの森」では障害のある方がそれぞれの自立に向けて活動しています。様々なプログラムや仕事を通して、自らが考え、決定し、歩み出すことを大切にしています。

令和5年
12月17日 日
10時スタート

太白区文化センター
仙台市太白区長町5-3-2
地下鉄南北線長町駅 南1番出口直結、JR長町駅徒歩3分
※専用駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

【主催】公益財団法人仙台ひと・まち交流財団 仙台市太白区文化センター
【共催】一般社団法人アート・インクルージョン 特定非営利活動法人ほっぶの森

【問い合わせ先】仙台市太白区文化センター
022-304-2211

2F

楽楽楽ホール

『冬のひだまりコンサート』

開催時間 14:00~15:30 (開場 13:30)

楽

パフォーマンスあり、ダンスあり、歌あり
赤ちゃんからご年配の方まで
お楽しみいただけるプログラムです。

【出演】アート・インクルージョン・ファクトリー、
幹 miki (シンガーソングライター)、過 心杏 (ギター・ボーカル)、
小野越郎 (津軽三味線)、三浦公規 (和太鼓・鳴り物演奏者)、
三浦加奈子 (Saxophone)、及川久美子 (Piano)
※チラシ裏面に出演者紹介があります。

【企画】特定非営利活動法人ほっぷの森

ベビーカー席あります。
赤ちゃんを連れて気軽に
ご来場ください!

ご家庭や会社の余分な
食料品をお持ち下さい!
家庭や職場に眠っている、まだ賞味期限が
切れていない食料品をお持ちください!
「ふうどばんく東北 AGAIN」を通じて、食べる
ものが無くて困っている方に無償で届けます。

ホワイエには
ゆっくり休める
休憩コーナー
も設置!

ホワイエ フードドライブも!

『楽楽楽マルシェ!』

開催時間 10:00~15:30

スケジュール	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00
2F 楽楽楽ホール					コンサート	
2F ホワイエ		マルシェと休憩ブース				
地下 1F 展示ホール		アートワークショップ				
地下 2F 音楽練習室1						楽楽楽映画祭

楽楽楽文化祭

らららぶんかさい

プログラムは変更になることがあります。ご了承ください。

地下 1F

展示ホール アートワークショップ

『Ai ファクトリー@楽楽楽文化祭 楽楽楽ツリーをつくろう!』

開催時間 10:00~15:00

今年1月に行われた
『楽楽楽文化祭』の
様子はコチラから
ご覧いただけます!



一番町にある Ai ファクトリーの
活動にも参加できます。

太白区文化センターと連携し、以下の体験
メニューを週年でご用意しています。

①Ai ファクトリー1日体験
平日の 10~15 時に滞在。アーティストたち
と1日過ごしながら制作したり話したり。
日程等お気軽にお問い合わせください!

②Ai オープンスタジオ
月に1~2日、週末の使っていない施設を
開放しています。何かつくったり、ゆっ
くりしたり。開催日は Ai の公式サイトをご
覧ください!

「Ai ファクトリー」は仙台市一番町にあるアート・スペース。

障がいのあるアーティストたちが毎日、制作活動を行っています。

それを楽楽楽文化祭内で開き、来場者はいっしょに制作に参加できます。

大きなクリスマスツリー「楽楽楽ツリー」をつくるワークショップもあります!

【企画】一般社団法人アート・インクルージョン

楽

お星をつくら

絵を描いたり

かわいい?

このツリー
中に入ろう!

やってみよう

音楽練習室 1

『楽楽楽多文化映画祭』

開催時間 10:10~15:30

多様性や人と人との繋がり
交流の実現をテーマに制作された
世界各国の映像作品を上映します。
お楽しみください!

【上映予定ラインナップ】

- 10:10 「ちがってるから、いい」 シティ・マグフィラ監督 (2023年、日本、20分)
- 10:30 「パレスチナ・レポート」 門脇篤監督 (2023年、パレスチナ、イスラエル、日本、73分)
- 11:45 「失われた部屋」 グローラ・ユスダワラ監督 (2020年、インドネシア、27分)
- 12:15 「Ai2023 スペシャルトーク」 出演: グローラ・ユスダワラ、門脇篤 (2023年、51分)
- 13:10 「日本人イスラム教徒・ムハンマド佐藤」 門脇篤監督 (2022年、日本、40分)
- 13:50 「アドボカシー・クラブ」 マイケル・D・マクニーリー監督 (2022年、カナダ、93分)

【企画】一般社団法人アート・インクルージョン

楽

地下 2F