

サクソプレイヤー熊谷駿 JAZZ CONCERT

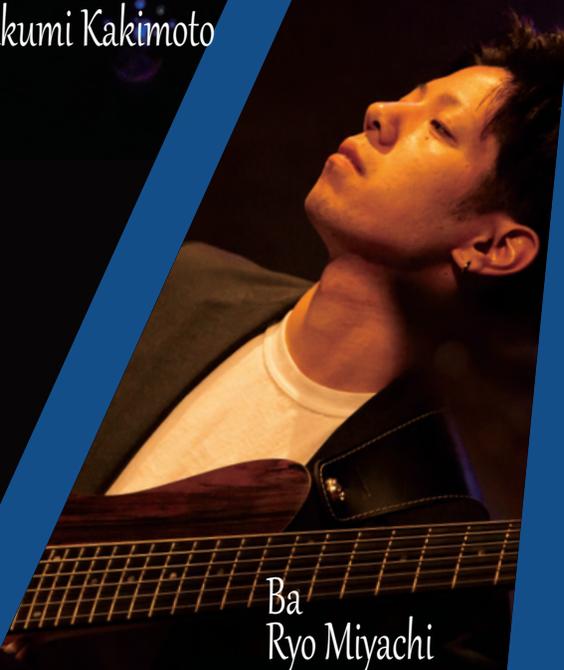
Winter Jazz Collaboration in LaLaLa



Pf
Takumi Kakimoto



Sax
Shun Kumagai



Ba
Ryo Miyachi



Dr
Inokuchi Natsumi

日時

2021年12月18日(土)

Open.16:00/Start.16:30

太白区文化センター ^{ららら} 楽楽楽ホール

入場料:1,000円(自由席)

財団設立
30周年記念事業
特設サイト



<https://www.hm-sendai.jp/30th/>

〈チケット取り扱い〉 窓口販売及び電話予約(本番当日会場引換)/10月29日(金)10時発売開始

☆太白区文化センター(022-304-2211)/宮城野区文化センター(022-257-1213)/J&C文化芸術振興会(022-393-7361)

主催:公益財団法人仙台ひと・まち交流財団 仙台市太白区文化センター(022-304-2211)

Artists

公益財団法人 仙台ひと・まち交流財団
Sendai Citizen and Community Foundation

設立30周年記念事業
～ありがとうでつなぐひととまち～



♪熊谷駿 (Shun Kumagai) /Sax

宮城県仙台市出身

2016年全学費免除学生に選抜され同年12月に「バークリー音楽大学」を卒業し音楽学士を取得。2017年より、アメリカ国内最古の音楽大学である「ニューイングランド音楽院」に例年2-3名の合格しか許されない高倍率の中、3名中1人に選抜され給付型奨学金を獲得し同年9月より大学院修士課程に入学。在学中よりキャロライン・ケネディー元アメリカ駐日大使出席イベントでのゲスト演奏、ボストンレッドソックスオーナー ジョン・ヘンリー氏の私邸でのゲスト演奏、日米関連レセプション・パーティー演奏や、Dave Holland氏との共演を始め、アメリカ国内において精力的に演奏活動を行う。2019年同大学の修士課程を修了し音楽修士を取得。2019年6月に日本に完全帰国し、国内を拠点に移す。大手スポンサーが付いた熊谷駿コンサート『BEBOP EXPRESS』『BOP CASTLE』を地元仙台市にて年2回開催。

これまでの全公演を前売完売という異例の人気である。(総動員2,500名以上) また企業とのコラボレーションはじめ、定禅寺ストリートジャズフェスティバルへの特別出演や日米中枢のリーダーが出席される公的式典での演奏など精力的に活動している。

♪宮地遼 (Ryo Miyachi) /Ba

岡山県出身

2014年よりNew Yorkへ移住。2015年にThe Collectiveに入学。NYの第一線で活動するミュージシャンと共演を重ねる。2017年New Yorkの多様な音楽性に影響を受けた自身1作目のリーダーアルバム"November"をリリース。2018年5月には、NYよりミュージシャンを迎え自身のバンドで4都市ツアーを敢行。2019年5月ドラマーNATSUMIとの共作アルバム、"RNP"を発売し、5都市リリースツアーを敢行。2019年イタリアで行われたUmbria Jazz Festival 2019に唯一の日本人バンドとして出演。2020年1月には、ロサンゼルス老舗ジャズバー"Blue Whale"に自身のリーダーバンドで出演。2021年フジロックフェスティバルに草田一駿五重奏体系のメンバーとして出演など国内を拠点に精力的に活動している。2021年10月に2nd Album「now it is」をリリース。これまでに第2回 La Bella Strings主催solo bass competitionにて2位受賞。Sapporo City Jazz Park Jazz Live Contest 2018にて最優秀バンド賞を受賞。

♪垣本拓海 (Takumi Kakimoto) /Pf

兵庫県姫路市出身

2014年にバークリー音楽大学より全学費免除特待生に選ばれ入学。これまでに、プロヴィンスタウン・ジャズフェスティバルに初の日本人ピアニストとしての出演をはじめ、中国5都市を回るコンサートツアーのピアニストに選ばれるなど精力的に演奏活動を行なっている。作編曲家としては、米国で最も権威あるジャズ専門誌「ダウンビート」での受賞をはじめ、ASCAP主催のハーブ・アルパート・ヤングコンポーザー賞3年連続受賞(内2018年は、審査員奨励賞を受賞)など多数の受賞経験を持ち、国内外からの作編曲依頼にも取り組んでいる。2019年にバークリー音楽大学を卒業後、現在はボストンを拠点に演奏・作曲活動を行うとともに、世界的バレエカンパニーであるボストン・バレエやハーバード大学にてピアニスト・伴奏者を務めている。

♪井口なつみ (Inokuchi Natsumi) /Dr

北海道出身

9歳からドラムを始める。2013年3月、日本中より次世代のジャズプレイヤーを目指す若手精鋭ミュージシャンが集うサッポロシティジャズ主催"北海道グルーヴキャンプ"にて最高賞のバークリーアワードを受賞し、(受賞者は自身含め2名のみ)米バークリー音楽大学"5-week Summer Performance Program"へ全学費免除でアメリカ・ボストンに招待を受け、参加する。2014年よりNYに移住し、the collective school of musicへ入学し、様々な音楽スタイルを学ぶ。2018年、サッポロシティジャズ主催"PARK JAZZ LIVE CONTEST"にて最優秀賞を受賞。2019年にベーシストの宮地遼氏との両名義で1st album "RNP"をリリース。同年夏にイタリアのペルージャにて行われたヨーロッパ最大規模のジャズフェスティバル"Umbria jazzfestival"に出演。現在、東京を拠点を問わないプレイヤーとして活躍している。JazzをIan Froman氏、RockをJason Gianni氏、GospelをChris Coleman氏に師氏。

ご来場のみなごまへ

- ・チケットの半券に、ご来場のお客様の氏名と電話番号をご記入ください。
- ・来場者情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合がございますので、予めご了承ください。
- ・会場では「3密」を避ける行動をお願いいたします。
- ・マスクの着用、咳エチケット、こまめな手指消毒または手洗いをお願いいたします。
- ・ご入場時に検温へのご協力をお願いいたします。37.5度以上の場合はご入場をお断りさせていただきます。(上記理由により入場をお断りする場合には、入場料を全額返金いたします。)
- ・出演者への花束やプレゼント等はお預かりできません。
- ・出演者への面会や、楽屋入り待ち・出待ちもお控えくださいますようお願いいたします。
- ・接触確認アプリ(COCONA)ご利用へのご協力をお願いいたします。
- ・感染防止策の実施により、通常よりもご入場にお時間を頂戴することが予想されます。お時間に余裕を持ってご来場ください。

※新型コロナウイルス感染拡大状況等により出演者の変更になる場合や、開催中止となる場合がございます。予めご了承ください。



専用の駐車場はございません。
公共交通機関をご利用ください。

会場:仙台市太白区文化センター2階楽楽楽ホール(仙台市太白区長町5-3-2)