冬の親子ステージ探検隊

みんなで劇場を探検してみよう！

日　　時：令和９年１月１１日(月･祝)13:00～15:30
参加対象：小中高生と保護者（先着 15 組）
参 加 料：１組あたり 500 円（保険料含む）
　　※当日お持ちください
持 ち 物：タオル、飲み物、動きやすい服装
　　※ワークショップは裸足で実施します。
　　予めご了承ください。
申込方法：右記の Web フォームまたはお電話
　　にてお申込みください。

令和8年 12 月６日(日) 10:00 より受付開始

Ｗｅｂ
フォームは
こちら　>>>

※お預かりした個人情報は「冬の親子ステージ探検隊」の運営のみに使用いたします。

ボンクラーズ

▼ 大久保　潤



1986年生まれ仙台市出身。榴岡児童館職員。
身体表現講師、ファシリテーター、音楽家、振付師、演出家、ダンサーと様々な一面を持つ。
幼少より舞台作品に触れ初舞台は9歳で踏んだ。
近年は2021年アートワークショップすんぷちょ舞台作品「はじまりの庭」には演出助手・出演、2024「まにまに」出演。「とっておきの音楽祭」「BEATPIA」に毎年出演。その他、単発的に身体表現ワークショップのファシリテーターを年間30以上こなし、身体の可能性や意外性の再発見のお手伝いを行っている。

▼ 宮崎　雅行



1985 年仙台市出身、2008 年東北芸術工科大学デザイン工学部情報デザイン学科グラフィックデザインコース卒業。
名刺やポスター、ウェルカムボード、店舗内装のデザイン等を手掛ける。県内外の小学校や児童館、イベントでの工作講師。
「東北の造形作家を支援する会 SOAT」作家。
2014 年にはペーパークラフトロボット「ペパピポ」を商標登録し、翌年に「miya の工作展」と題し個展を開催した。
2016 年長崎ハウステンボス内周遊バス「シュテーボ」をデザイン。
2025 年「台湾ランタンお絵描きコンクール」成人組榮美賞受賞。
榴岡児童館勤務（児童厚生員・放課後児童支援員）

【お申込み・お問い合わせ】　公益財団法人 仙台ひと・まち交流財団

宮城野区文化センター
Tel:022-257-1213
〒983-0842 仙台市宮城野区五輪 2-12-70
HP: https://www.hm-sendai.jp/sisetu/miyagino/



ご来場の際は公共交通機関をご利用ください