

出演者 プロフィール

鶴森 まりな ヴァイオリン

東京音楽大学器楽専攻を卒業。第17回セシリア国際音楽コンクール弦楽器部門大学生の部 入賞。東京音楽大学にて行われたジョン・アクセルロッド氏の指揮公開特別マスタークラスにおいて、ヴァイオリン協奏曲のソリストを務める。これまでに印田礼二、緒方恵、嶋田慶子、大谷康子の各氏に師事。2026年2月より仙台フィルハーモニー管弦楽団ヴァイオリン奏者として在籍。

金子 遥亮 チェロ

10歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て桐朋学園大学を首席で卒業、同年卒業演奏会に出演。全額奨学金を得て、IMMA 国際メニューイン音楽アカデミー(スイス)修了。チェロを毛利伯郎氏、P. Naveran氏に師事。室内楽を毛利伯郎、藤原浜雄、加藤知子、磯村和英、山崎伸子、原田幸一郎、ガボール・タカーチ=ナジの各氏に師事。第20回クラシック音楽コンクール第2位(1位なし)、第67回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の部入選、第70回同コンクール大学の部 全国大会第3位。2015年度IMA音楽賞受賞、ミュージックアカデミーinみやざき優秀賞受賞、第22回宮崎国際音楽祭 新生たちのコンサートに出演。文化庁/日本演奏連盟主催・新進演奏家育成プロジェクト・オーケストラシリーズでソリストとして札幌交響楽団と共演。サントリーホール室内楽アカデミー第4期フェロー。
現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者。

加藤 直子 ピアノ

仙台市出身。宮城県宮城第一高等学校、洗足学園音楽大学ピアノコースを卒業後、ブリュッセル王立音楽院ピアノ科に入学。修士課程を全学校学部の首席で卒業し、同校オーケストラとリストのピアノ協奏曲第2番を共演。第61回全東北ピアノコンクール第1位並びに文部科学大臣賞。第9回フレッシュ横浜ピアノコンクール大学生S部門金賞、フィリア賞。第7回タディーニ国際ピアノコンクール第1位。新進演奏家育成プロジェクト オーケストラシリーズのオーディションに合格し仙台フィルと共演。
これまでにピアノを澤田和歌子、庄司美知子、菅野潤、杉本安子、ヨハン・シュミットの各氏に師事。仙台中央音楽センター講師。自身がプロデュースするIVy HALLランチタイムカレンダーコンサートは第3期目を迎える人気シリーズとなっている。

ワンコインコンサート

監修：片岡良和

宮城野区文化センターのワンコインコンサートは、親しみやすい曲を演奏家のトークと共に気軽に楽しむ、約一時間のコンサートシリーズです。

響きのよいホールで

仙台でも音の良さで
定評がある“パトナホール”が
会場です。

クオリティの高い音楽を

仙台ゆかりの演奏家による
一流の音楽を
楽しむことができます。

手軽な料金で

多くの方々に気軽に
楽しんでもらえるよう
低価格で提供します。

会場までのアクセス

JR 仙石線「陸前原ノ町」駅下車 徒歩1分

- 下り：あおば通駅／仙台駅発 — 石巻方面乗車
- 上り：石巻、高城町、東塩釜、多賀城、小鶴新田駅発 — あおば通り方面乗車

【注意】仙石東北ラインは通りません

バス 仙台市営／宮城交通

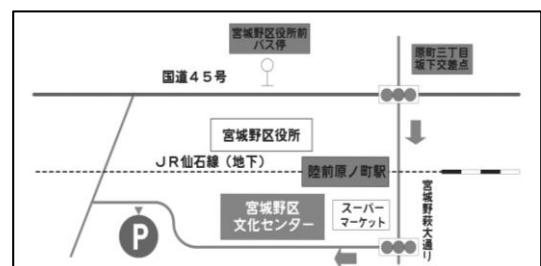
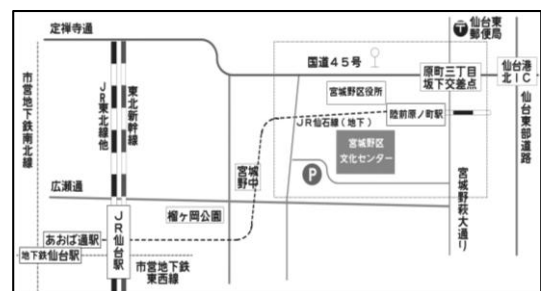
「宮城野区役所前」バス停下車 徒歩3分

- 仙台駅前発(のりば50、51番) — 蒲生、高砂市営住宅西、東仙台営業所、岩切駅、新田二丁目東、仙台港フェリーターミナル各行きに乗車
- 各方面から、「原町・宮城野区役所経由」行き乗車

車 仙台市中心部から

国道45号線原町3丁目交差点(坂下交差点)右折し
一つ目の信号右折、約300m先左手に駐車場(有料)有
各方面から

国道45号線原町3丁目交差点(坂下交差点)を目指し
交差点を南下(萩野町方面)、一つ目の信号を右折、
約300m先左手に 駐車場(有料)有



※駐車場は、宮城野区文化センター、宮城野区中央市民センター、宮城野図書館、原町児童館・のびすく宮城野との共用駐車場となります。満車が予想されますので、JR等の公共交通機関をご利用ください。