

# Taku Hayasaka

## Bariton Recital



Bariton 早坂 卓

### Programm ~日本とドイツ、歌曲の対話~

瀧廉太郎: 荒城の月  
山田耕筰: この道  
弘田龍太郎: 叱られて  
シューベルト: ミューズの子 Der Musensohn D764 Op.92  
メンデルスゾーン: 歌の翼に Auf Flügeln des Gesanges Op.34-2  
ブラームス: 日曜日 Sonntag Op.47-3

ほか

## 2024年 8月 10日(土)

14:30 開演 (14:00 開場)

### 宮城野区文化センター PaToNa ホール

仙台市宮城野区五輪 2-12-70 仙石線「陸前原ノ町駅」下車徒歩1分

助成: 公益財団法人仙台市民文化事業団

後援: 河北新報社



Piano 菅原 達郎

全席自由 一般 2,500 円  
U25 1,500 円

チケット取扱:  
宮城野区文化センター/藤崎/仙台中央音楽センター  
E-mail: tmtr4b@gmail.com  
マネジメント・問合せ: HAL PLANNING  
Tel. 022-262-1682 (平日10:00~18:00)

# Taku Hayasaka Bariton Recital

## Profile



© 2024 Shirley Suarez

### 早坂 卓 (Bariton)

宮城県出身。鹿児島国際大学国際文化学部音楽学科卒業。これまでにU.ハイルマン、N.R.ジョルダーノ、U.ベストライン各氏に師事。第71回全日本学生音楽コンクール北九州大会大学生の部第1位、全国大会入選。第19回ルーマニア国際音楽コンクール声楽の部第2位など多数入賞。オラトリオではF.J.ハイドン作曲「天地創造」、J.S.バッハ作曲「クリスマスオラトリオ」、「マタイ受難曲」、G.F.ヘンデル作曲「メサイア」、L.v.ベートーヴェン作曲交響曲第9番「合唱付き」でソリストを務める。オペラではW.A.モーツァルト作曲オペラ「魔笛」にてパパゲーノ役、オペラ「ドン・ジョヴァンニ」にてドン・ジョヴァンニ役、オペラ「コジファン・トゥッテ」にてグリエルモ役、P.M.デイヴィス作曲「Mr.エメットの散歩」にてMr.エメット役として出演。歌曲ではF.シューベルト作曲「冬の旅」全曲リサイタルを鹿児島と仙台で開催。Live Music Now Steiermark 登録アーティスト。現在オーストリア、グラーツ国立音楽大学大学院オペラ科に在籍。

### 菅原 達郎 (Piano)

宮城県仙台市出身。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。同大学音楽学部研究科修了後、東京音楽大学大学院で主に歌曲のピアノ伴奏を学ぶ。声楽や様々な楽器とのアンサンブルピアニストとして活動している。東京音楽大学指揮科助手、東洋大学文学部教務課ピアノ指導員。2007年度ピティナ・コンペティション全国大会F級入選。2010年プロフディヒラーコンクール第2位。第5回日本ピアノ歌曲伴奏コンクール入賞。これまでに庄司美知子、竹内啓子、菅野潤、大野真嗣、ユーリ・イリンの各氏に師事。

### 宮城野区文化センター PaToNaホール

〒983-0842  
仙台市宮城野区五輪 2-12-70  
Tel. 022-257-1213

#### ●JRでお越しの方

JR仙台駅から仙石線下り方面行き、陸前原ノ町駅下車徒歩1分

#### ●バスでお越しの方

仙台市営バス  
仙台駅前50・51番のりば→宮城野区役所前下車徒歩3分  
宮城交通バス  
仙台駅前50番のりば→宮城野区役所前下車徒歩3分

