

# クラリネット アンサンブル エニグム

## 第 12 回演奏会

2024 6/5 wed 18:30開場 19:00開演

仙台市宮城野区文化センター  
パトナホール

## 出演

尾前 徹哉 Tetsuya Omae

叶 光徳 Mitsunori Kanou

加茂 衣織 Iori Kamo

菊池 澄枝 Sumie Kikuchi

日比野 裕幸 Hiroyuki Hibino

## 曲目

バッハ/主よ、人の望みの喜びよ

ウール/ディヴェルティメント

デュボワ/四重奏曲

レイニンガー/スウィングするクラリネット

酒井格/たなばた(クラリネット五重奏版)

リード/エル・カミーノ・リアル

(クラリネット五重奏版)

スペシャルゲスト

緑川 葉子 (per)  
Youko Midorikawa



全席自由 一般前売 2,000円(当日 2,500円) 学生前売 1,000円(当日 1,500円)

【お問い合わせ】 Mail: enigmesendai@gmail.com / Tel: 090-6456-1760 \*なるべくメールをお願いします。

・チケット取り扱い/サンリツ仙台本店/宮城野区文化センター・チケットのご予約はQRコードからも



## クラリネットアンサンブルエニグム

2009年当時、仙台フィルハーモニー管弦楽団クラリネット奏者であった日比野裕幸氏(現宮城教育大学教授)の呼びかけにより仙台を中心に活動する若手、中堅(当時)のクラリネット奏者が集まり結成。クラリネットアンサンブルの表現の可能性を追求すると共に、東北地方初のプロによるクラリネットアンサンブルとして地元からの音楽文化を発信している。これまで11回の演奏会を開催してきたほか、2008年には山形で開催された日本クラリネットフェスティバルに出演、2013年石巻、仙台で開催の日本クラリネットフェスティバルにおいて実行委員会の中心的な役割を務めた。このほか、音楽の力による復興センター東北の復興コンサートや幼稚園、小学校などでのコンサートなども行う。その活動は仙台市市民文化事業団季刊誌「まちりよく」でも特集された。「エニグム」がフランス語で「謎」の意味。様々な可能性を秘めたアンサンブルというニュアンスから名づけられている。