

# Speranza vol.12 ～希望～

## \*ピアノとヴァイオリン、チェロによるアンサンブルの魅力\*



ピアノ 米山恵理子



ピアノ 畠山姫穂

〔ゲスト〕



ピアノ 千葉容子



ヴァイオリン 山本高史



チェロ 中村隆人

〔プログラム〕

- \* 米山恵理子  
ベートーヴェン:チェロソナタ 第3番イ長調 Op.69
- \* 畠山姫穂  
ドヴォルザーク:4つのロマンティックな小品 Op.75より「カヴァティーナ」  
モーツァルト:ピアノ三重奏曲 八長調 KV548
- \* 千葉容子  
トゥリーナ:ピアノ三重奏曲 第2番 Op.76 ほか

2023年7月8日(土) 14時開演 13時30分開場

宮城野区文化センターパトナホール

一般:2,500円 学生:1,500円 全席自由

プレイガイド:宮城野区文化センター カワイ仙台

パスマーケット(電子チケット) 

(助成) 公益財団法人仙台市市民文化事業団

(主催・お問い合わせ) マーベラス・スタジオ Tel 090-2973-7958 labmamall@ybb.ne.jp

## プロフィール

### \*ピアノ 米山恵理子 Yoneyama Eriko

武蔵野音楽大学附属高等学校を経て、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。武蔵野音楽大学同窓会宮城県支部主催むさしの会演奏会、同大学同窓会神奈川県支部主催相模むさしの会演奏会出演。仙台モーツァルト協会主催 生誕250年ピアノ協奏曲(室内楽版)コンサートにて仙台フィルハーモニー室内楽メンバーと協演。第14回PIARAピアノコンクール全国大会出場(デュオD部門) アポロ奨励賞受賞。第29回日本ショパン協会東北支部新人演奏会に出演。その他ソロ、アンサンブル等各種リサイタル出演。小山田純子、小門敬子の各氏に師事。現在、わかかさ幼稚園ピアノティアラ音楽教室非常勤講師の傍ら、ピアノ教室を主宰し後進の指導にあたる。(公財)日本ピアノ教育連盟、仙台シューマン協会各会員。

### \*ピアノ 畠山姫穂 Hatakeyama Kiho

常盤木学園高等学校音楽科、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。2017年、2019年、2022年武蔵野音楽大学同窓会宮城県支部主催むさしの会演奏会、2021年同大学同窓会神奈川県支部相模むさしの会主催サマーコンサートに出演。2021年MHKS主催”王様のコンサートⅧ～もうすぐクリスマス～”に出演。その他各種演奏会に出演。ピアノを米山恵理子、岩津勢伊子、ピアノ・デュオをコッホ 中村幸子の各氏に師事。現在、ソロの他声楽、管楽器などの伴奏で幅広く活動している。わかかさ幼稚園ピアノティアラ音楽教室非常勤講師。

### \*ピアノ 千葉容子 Chiba Hiroko

国立音楽大学卒業。卒業後、県立支援学校、高等学校教諭として勤務。大学在学中より、ソロ、アンサンブル、伴奏等で各種コンサートに出演。マーベラス・スタジオ主催アテスウェイvol.3、Vol.9、祈りをこめてpart29、con tutti vol.3、vol.6、vol.7、speranza2に出演。現在は後進の指導と共に伴奏等での演奏活動をしている。レッシュプロジェクト(4スタンス)プレイヤー級トレーナー、レパートリー研究会会員。

〔ゲスト〕

### \*ヴァイオリン 山本高史 Yamamoto Takahito

愛知県出身。1990年愛知県立芸術大学卒業。1992年同大学大学院修了と同時に渡独。1994年カールスルーエ国立音楽大学修了。帰国後1995年より(公財)仙台フィルハーモニー管弦楽団にヴァイオリン奏者として入団。2008年より第2ヴァイオリン首席奏者に就任、現在に至る。長谷川了一、中村桃子、岡山芳子、Joerg-Wolfgang Jahnの各氏に師事。

### \*チェロ 中村隆人 Nakamura Ryuto

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」にて7歳よりチェロを始める。常盤木学園高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部チェロ科卒業。第23回日本クラシック音楽コンクール 全国大会、最高位(第3位)など受賞歴多数。2018年 プロジェクトQ第16章「若いカルテット、バルトークに挑戦する」に出演。2019年 桐朋学園大学主催 第102回室内楽演奏会に出演。これまでにチェロを間瀬利雄 高橋咲子、岩井雅音、毛利伯郎の各氏に師事。室内楽を藤井一興、徳永二男、毛利伯郎、山崎伸子、エマニュエル・ジラルールの各氏他、数々の著名な演奏家から指導を受ける。現在仙台フィルハーモニー管弦楽団にチェロ奏者として在籍。