

より音楽を身近に

Music from PaToNa発信の地域密着型事業



Presents

オープンゼミナール

「聴くと、聞こえる」をスローガンにコンサートをより深く楽しむための予習の時間。どこかで調べればわかる曲目解説ではなく、実際に舞台を創るメンバーが自分たちの言葉で語る思いや解釈、より深く、より楽しく理解して鑑賞するため、さまざまな切り口のテーマでコンサート前にお届けします。

開催日:各公演の1か月前から10日くらい前を予定

会場:宮城野区文化センター

※詳細は後日、チラシやHP等でご案内します



受講無料・
完全申込制

公開リハーサル

室内楽のリハーサルってどんな風にやるの？室内楽はオーケストラと違って指揮者のいないアンサンブル。そのリハーサルの様子を一部公開いたします！

開催日:2023年7月27日(木) 予定

会場:宮城野区文化センター PaToNaホール

※詳細は後日、チラシやHP等でご案内します



入場無料
(どなたでも)

アンサンブル・アカデミー

大学生以下の弦楽器・管楽器を勉強されている方を対象として、室内楽のアカデミーを開講します。講師はMusic from PaToNaにも出演する仙台フィルのメンバーたち。受講生と一緒に演奏し、アドバイスを送りながら、若者たちの「はじめての室内楽」をサポートします！

会場:宮城野区文化センター PaToNaシアター

※秋に開催します。詳細は後日、チラシやHP等でご案内します。



受講・
聴講無料

※2023年度第10期Music from PaToNa【オープンゼミナール】【公開リハーサル】【アンサンブル・アカデミー】は、株式会社ハミングバード・インターナショナル様のサポートのもと開催してまいります。

Music from PaToNa News

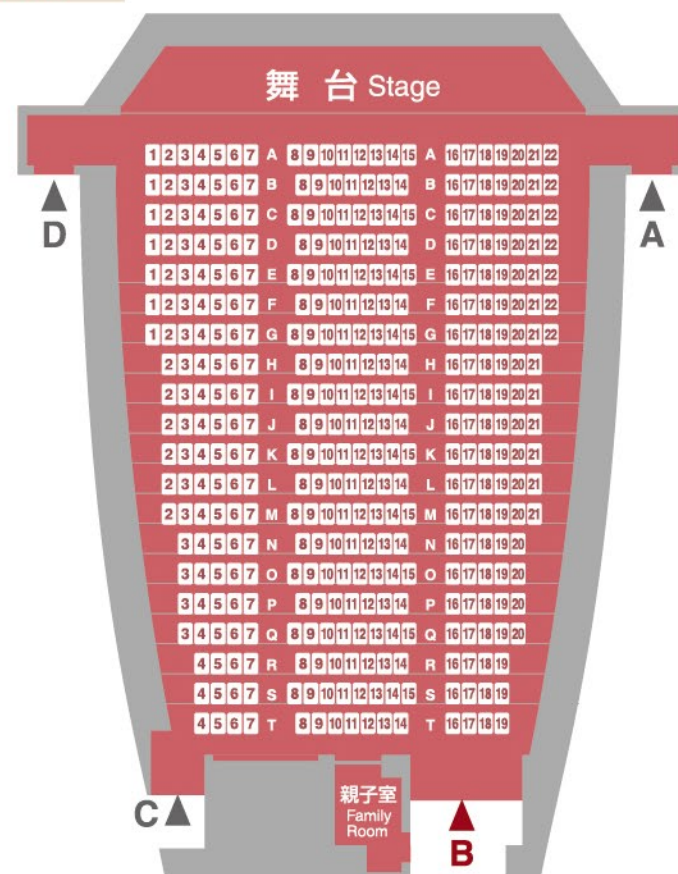
Music from PaToNaの情報をいち早く皆様に

Music from PaToNaのリハーサル風景、公演情報、本番舞台裏の様子などを写真とともにFacebookページにて紹介しています。

<https://www.facebook.com/musicfrompatona/>



PaToNaホール 座席表



【お申込み・お問合せ】
宮城野区文化センター

TEL 022-257-1213

e-mail miyabun-hall@hm-sendai.jp

web

https://www.hm-sendai.jp/
sisetu/miyagino/



ときめきの
10年
室内楽はさらに楽しい

宮城野区文化センター室内楽セレクション 2023-2024 10th Season

Music from PaToNa

音楽監修:三宅 進(仙台フィルハーモニー管弦楽団チェロソロ首席)

プランナー:助川 龍(仙台フィルハーモニー管弦楽団コントラバスソロ首席) 西沢 澄博(仙台フィルハーモニー管弦楽団 オーボエ首席)