

Music from PaToNa オープンゼミナール

vol.32 めぐりあう

# OPEN SEMINAR

## ワケ 僕らが室内楽にハマる理由

聴くと聞こえる Music from PaToNaの舞台を  
創るメンバーの楽しいお話しで予習する60分

2022年 **7**月 **5**日 (火)

18:30~19:30 (18:00 受付開始)

宮城野区中央市民センター3F

**第3会議室**

入場無料 / 完全申込制

Music from PaToNaプランナープロデュース回、  
今年度第1弾は、助川龍プロデュース。

ラインナップ発表の際に、「どの曲も知らない…!」と演奏  
家からですら声が出たとか出ないとか…。

しかし、無名の名曲を楽しく聴けるようになってしまうの  
がMusic from PaToNaの魔法。今回は初の試み、

リモートアクセスで、東京交響楽団コンサートマスターの  
俊英! 小林壺成さんと結んでお届けします。

プログラムについてのご紹介はもちろん、室内楽に夢中  
にならずにいられない奏者の生の声をお聴きください。

新型コロナウイルス感染拡大防止の対策に  
ご協力をお願いします。

- ▶当日はマスクを着用の上、ご来場ください。
- ▶体調不良の際は来場をお控えください。
- ▶入場時、検温と手指消毒のご協力をお願いします。



講師 助川 龍

Music from PaToNaプランナー /  
仙台フィルコントラバス ソロ首席



リモート出演 小林 壺成  
ヴァイオリン・東京交響楽団  
コンサートマスター

完全申込制

6月7日 (火) 9:00受付開始

«ご参加される方のお名前とご連絡先を記載してお申込みください»

宮城野区文化センター

TEL: 022-257-1213

E-mail: miyabun-hall@hm-sendai.jp