

# OPEN SEMINAR

## Music from PaToNa オープンゼミナール

延期になりました!!!

新型コロナウイルスの感染拡大による市民  
利用施設の閉鎖のため延期して開催します。

vol.27 「ひらく」

### 調性ってどういうこと?

2021年4月27日(火) ⇒ 延期

2021年 **5月13日** (木)

11:00~12:00

(10:30 受付開始)

宮城野区文化センター2F

第1会議室

入場無料 / 完全申込制

PRODUCED by Susumu MIYAKE

講師 **三宅 進**

Music from PaToNa音楽監修  
仙台フィルソロチエロ首席

友情出演 **文 京華**

調性の話、いつかはしたいとおもいながら、  
はや何年…。  
例えば、5月のMusic from PaToNaの曲は、  
二短調と、イ短調、そしてイ長調。  
短調は悲しい感じで、  
長調は明るい感じっていうけれど…そうかな？  
楽器の鳴り方と関係があるの？  
そういえば、絶対音感って何？  
みなさんと一緒に考えながらの1時間です。

申込受付中

4月27日にお申込頂いていた方には  
お電話で出欠の確認を致します。



宮城野区文化センター TEL: 022-257-1213

E-mail: [miyabun-hall@hm-sendai.jp](mailto:miyabun-hall@hm-sendai.jp)

《ご参加される方のお名前とご連絡先を記載してお申込みください》

新型コロナウイルス感染拡大防止の  
対策にご協力をお願いします。

- ▶当日はマスクを着用の上、ご来場ください。
- ▶体調不良の際は来場をお控えください。
- ▶入場時、検温と手指消毒のご協力をお願いします。