ホール セッティング例 ―Stage Plan・

Case1:ピアノ発表会 Standard



音響反射板を使用しセンターに ピアノを配置したスタンダード なスタイル。

進行用マイクを下手袖に1本ご 用意。照明は舞台全体をフラッ トに明るく照らします。 発表会の記録としてCD又は SD • USBメモリに録音できま す。

附帯費用概算

音響反射板・・・・・3,100円 音響拡声装置・・・・・2,100円 ワイヤレスマイク・・・・800円 ピアノ・・・・・・5,200円 三点吊りマイク装置・・・・800円 ダイナミックマイク・・・400円 第1ボーダライト・・・・600円 コンデンサーマイク・・・・600円 第1シーリングライト・1,200円 CDレコーダー・・・・・800円

合計金額 15,600円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間かかります。

音響反射板(正反除く)を使用 しセンターにピアノを配置。 進行用マイクを下手袖に1本、 挨拶用にハンドマイクを1本ご 用意。照明は舞台全体をフラッ トに明るく背面には様々な色を 演出できるホリゾントを使用。 発表会の記録としてCD又は SD · USBメモリに録音できま す。

Case2:ピアノ発表会



附帯費用概算

音響反射板・・・・・3, 100円 音響拡声装置・・・・2, 100円 ダイナミックマイク・・・400円 ピアノ・・・・・・5, 200円 三点吊りマイク装置・・・800円 第1ボーダライト・・・・600円 コンデンサーマイク・・・600円 第1シーリングライト・1, 200円 CDレコーダー・・・・800円 ホリゾントライト・・・1、800円 ワイヤレスマイク・・・・800円

<u>合計金額 17,400</u>円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間かかります。

Case1:シンポジウム Standard



コーディネータ1名、パネリス ト4名が舞台上に並ぶスタイル。 長机をハの字型に配置し、各長 机にマイクと椅子を設置。 客席には、質疑応答用のワイヤ レスマイクを2本ご用意。 スタンダードなシンポジウムス タイルです。

附帯費用概算

長机[3本]・・・・・・・ 150円 サスペンション1・・・1,200円 ダイナミックマイク[5本]2,000円 椅子[5台]・・・・・・ 250円 スポット[1kw×2台]・・・ 600円 第1ボーダライト・・・・600円 音響拡声装置・・・・・2,100円 第1シーリングライト・1,200円 ワイヤレスマイク[2本] 1,600円

合計金額 9,700円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間かかります。

Case2:シンポジウム

シンポジウムでパソコンを使用 するスタイルです。 舞台後方に大型スクリーンを設 置しプロジェクターの映像を映 します。 記録用としてCD又はSD・ USBメモリに録音できます。



附帯費用概算

椅子[5台]・・・・・・・ 250円 音響拡声装置・・・・2,100円 第1ボーダライト・・・・600円 スクリーン・・・・・・600円 第1シーリングライト・1,200円 ビデオプロジェクター・4,200円 サスペンション1・・・1,200円 持込設備[持込PC用]・・・ 150円

長机[3本]・・・・・・・ 150円 スポット[1kw×2台]・・・ 600円 CDレコーダー・・・・・800円 ワイヤレスマイク[2本]・1,600円 ダイナミックマイク[5本] 2,000円

<u>合計金額 15,450円</u>

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間かかります。

ホール セッティング例 -Stage Plan-

Case1:合唱発表会



音響反射板を使用し、ひな壇3段(21cm・42cm・63cm)とピアノを設置したパターンです。ひな壇の高さは12cm~84cmの6パターン。様々な舞台配置が可能です。司会進行用にマイクをご用意したスタンダードな合唱発表会パターンです。記録用としてCD又はSD・USBメモリに録音できます。

附帯費用概算

合計金額 20,000円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間30分かかります。

吹奏楽演奏会に演出としてホリゾントに色を付けたパターンです。 舞台後方にある正反を上げ、ホリゾント幕に照明機材で色や模様を 当て演出します。

記録用として客席前方の三点吊り マイクにてCD又はSD・USBメモリに録音できます。

Case2:吹奏楽演奏会



附帯費用概算

音響反射板・・・・・3,100円 第1ボーダライト・・・・600円 三点吊りマイク装置・・・・800円 ピアノ・・・・・・5,200円 第1シーリングライト 1,200円 コンデンサーマイク・・・600円 オーケストラひな段・・3,100円 スポット[1kw×20台]6,000円 CDレコーダー・・・・1,600円 演奏者用椅子[50脚]・2,500円 ホリゾントライト・・1,800円 ワイヤレスマイク[2本] 1,600円 演奏者用譜面台[50台] 2,500円 フロントサイドライト 2,400円 ダイナミックマイク・・・・400円 指揮者用譜面台、指揮者台・500円 音響拡声装置・・・・2,100円

合計金額 36,000円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約2~3時間かかります。

ホール セッティング例 -Stage Plan-

Case1:舞踊発表会 Standard



進行用マイク1本、音楽再生機器 を下手袖にご用意。

照明は舞台全体を照らすライトと ホリゾントに色を付けるシンプル なスタイル。

附带費用概算

第1ボーダライト・・・・600円 フロントサイドライト・2,400円 移動スピーカー・・・・1,000円 プロセニアムサスペンション600円 ホリゾントライト・・・1,800円 ダイナミックマイク・・・・400円 サスペンション123・3,600円 スポット[1kw×2台]・・・600円 CDプレーヤー・・・・・800円 第1シーリングライト・1,200円 音響拡声装置・・・・・2,100円 カセットデッキ[2台]・1,600円

合計金額 16,700円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間30分かかります。

Case2:舞踊発表会

スタンダードパターンに照明効果を プラスしたスタイル。 曲のイメージ(雲や雪など)にあわ せたホリゾントの演出ができます。



附帯費用概算

第1ボーダライト・・・・600円 ホリゾントライト・・ 1,800円 移動スピーカー・・・・1,000円 プロセニアムサスペンション600円 照明効果設備・・・・ 2,500円 ダイナミックマイク・・・・400円 サスペンション123・3,600円 スポット[1kw×6台]・1,800円 CDプレーヤー・・・・・800円 第1シーリングライト・1,200円 音響拡声装置・・・・・2,100円 カセットデッキ[2台]・1,600円 ホリゾントライト・・・1,800円

合計金額 19,800円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約2~3時間かかります。

ホール セッティング例 -Stage Plan-

Case1:講演会·研修会 Standard



舞台中央に講演者用演台を置き下 手側に司会者台をセッティング。 演者用マイク、司会者用マイク、 客席質疑応答用ワイヤレスマイク 2本をご用意したスタンダードな 講演会・研修会のスタイルです。

附帯費用概算

演台・・・・・・・・600円 サスペンション1・・・1, 200円 ダイナミックマイク[2本]・800円

司会者台・・・・・・・200円 スポット[1kw×2台]・・・600円 第1ボーダライト・・・・600円 音響拡声装置・・・・・2,100円 第1シーリングライト・1,200円 ワイヤレスマイク[2本]1,600円

合計金額 8,900円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約30分かかります。

Case2:講演会·研修会

スタンダードスタイルにプロジェクターの使用を用いたパターンです。舞台後方に大型スクリーンを設置し、上手側に演台を配置。記録用としてCD又はSD・USBメモリに録音できます。



附帯費用概算

演台・・・・・・・・・600円 スポット[1kw×2台]・・・600円 ダイナミックマイク[2本]・800円 司会者台・・・・・・200円 音響拡声装置・・・・・2,100円 CDレコーダー・・・・800円 第1ボーダライト・・・・600円 ビオプロジェクター・4,200円 持込設備[持込PC用]・・・ 150円 第13・120円 フロリングライト・1

第1シーリングライト・1,200円 スクリーン・・・・・・600円 サスペンション1・・・1,200円 ワイヤレスマイク[2本]1,600円

合計金額 14,650円

●上記金額は1区分です。2区分使用の場合、料金は2倍になります。●準備時間は約1時間かかります。