

あの **Music from PaToNa** が
また何か、新しいことをはじめるらしい。

 **HUMMING BIRD**
INTERNATIONAL
for humming life.
Presents

PaToNa Ensemble Academy

PaToNa
アンサンブル
アカデミー はじまる

2018年 **11月25日** (日)
13:00 開講 (12:30受付開始)

宮城野区文化センター
PaToNaシアター

【入場・聴講無料(申込不要)】

※当日会場に直接お越しください。※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

アカデミー講師陣



三宅 進
(仙台フィル
チェロソロ首席/
Music from PaToNa 音楽監修)



助川 龍
(仙台フィル
コントラバスソロ首席/
Music from PaToNa プランナー)



西沢 澄博
(仙台フィル
オーボエ首席/
Music from PaToNa プランナー)



小川 有紀子
(仙台フィル
2ndヴァイオリン副首席/
Quartet PaToNa)



飯野 和英
(仙台フィル
ヴィオラ
副首席)

Music from PaToNaでは、これまで毎年アンサンブル団体を対象とした複数講師による【管楽器アンサンブル・ワンポイント・クリニック】を開催して参りましたが、この度、新たに、弦・管を学ぶ20歳以下の個人の方を対象としたアンサンブル・アカデミーを開講することとなりました。講師と一緒に課題曲に臨み、1コマ30分のレッスンで、アンサンブルの際に気を付けることなどをアドバイス。その講座の様子は広く公開します。「聴く」よろこびと「ともに弾く」喜びを楽しむきっかけとなることを期待しています。

▶課題曲目/TIME TABLE

13:15~	モーツァルト：オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370(368b)	より第1楽章
14:00~	モーツァルト：オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370(368b)	より第3楽章
15:00~	モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク	より第1楽章
15:45~	モーツァルト：フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285	より第1楽章

※受講曲目は変更になる場合があります。予めご了承ください。

▶ヴァイオリン、チェロ、コントラバス、オーボエ、フルートを学ぶ6名の受講生が講師たちとアンサンブルを体験します。ぜひ、ご来場ください。

お問合せ：宮城野区文化センター

TEL: 022-257-1213 FAX: 022-352-6221 E-mail: miyabun-ticket@hm-sendai.jp