



# 「音楽で奏でる本の世界」コンサート 朗読ワークショップ

7月に開催する広瀬図書館・広瀬市民センター・広瀬文化センターの3館連携事業「音楽で奏でる本の世界」コンサートのプレ企画として、「朗読ワークショップ」を平成29年6月25日（日）に開催しました。

「音楽で奏でる本の世界」コンサートは、プロの演奏家のピアノとヴァイオリン演奏による、皆さんがよく親しんだ本のお話しに登場する音楽を題材とした朗読コンサートで、今回のワークショップは、このコンサートに朗読で出演していただく小学生の皆さんに学んでいただくために開催しました。

図書館職員2名の講師と事前に応募いただいた小学生9人でワークショップが始まりました。まず、朗読と音読の違いから勉強しました。次は2つのグループに分かれて朗読の練習開始です。

一方のグループは、皆さんお馴染みの童話絵本作家 角野 栄子さんの代表作で、宮崎 駿 監督の映画作品としても有名な「魔女の宅急便」を題材としています。また、もう一つのグループは昨年ノーベル文学賞を受賞した歌手のボブ・ディランさんの「フォーエバーヤング」の歌詞を、さわやかな絵で表現した絵本「はじまりの日」を題材に学びます。

朗読の練習が終わり、実際のステージでもリハーサルを行ってみました。この日は7月2日（日）に演奏いただく「Happy Toco」の 榎原 光裕さんと、佐藤 聡子さんがいらして、子ども達の練習風景を見守っていました。お二人も「みんな堂々としていて、コンサートがとても楽しみ。」とおっしゃっていました。



図書館の方の指導で朗読と音読の違いを学びます。



うまく情趣を伝えられるように読めるようになったかな。



ステージでのリハーサルを開始。共演者の榎原さん、佐藤さんも見学。



初めてにもかかわらず堂々とした小学生の皆さん。コンサートの日が待ち遠しいです。